

IN PURGATORIO CON DANTE/13

Tra le anime dei superbi. Il caso di Omberto degli Aldobrandeschi

CULTURA

23_12_2021



**Giovanni
Fighera**



Se la superbia può essere definita nelle sue diverse forme come *amor excellentiae* (desiderio di primeggiare e di essere il primo misconoscendo il valore e l'eventuale

supremazia dell'avversario) secondo la definizione di san Tommaso, Dante vuole sottolineare tre diversi tipi di superbia attraverso i personaggi descritti nel canto XI: per nobiltà di sangue, per l'arte e per la politica. Emblematico della prima è Umberto degli Aldobrandeschi, della seconda il miniaturista Oderisi da Gubbio, della terza il politico senese Provenzan Salvani.

Nella puntata di oggi parleremo di Umberto.