

**OCCHIO ALLA TV**

## **Robinson senza meta**

**OCCHIO ALLA TV**

20\_04\_2012

Defenestrata – così, per lo meno, sosteneva lei – da La7 perché incompatibile con Luca Telese, Luisella Costamagna è in onda da qualche settimana sulla tv pubblica con “Robinson” (Rai3, venerdì ore 21.05). l’esordio non è stato dei migliori: negli occhi di chi l’ha visto è rimasto soprattutto il battibecco dai toni assai piccati fra la conduttrice e l’ex ministro Mara Carfagna, ospite in studio.

**La struttura** di questa nuova proposta, collocata in palinsesto di venerdì forse per un ulteriore omaggio al “Robinson Crusoe” di Daniel Defoe cui il titolo fa parziale riferimento, pesca qua e là fra i talk show del momento: le interviste somigliano a quelle delle “Invasioni barbariche” di Daria Bignardi (La7), alcuni dibattiti sono più in stile “Ballarò” di Floris (Rai3) e non manca qualche ammiccamento a quello che fu “Parla con me” di Serena Dandini (sempre su Rai3). La Costamagna ha un’alta considerazione di se stessa, più come “bella donna” che come “brava giornalista”.

**Forse per questo** sembra più preoccupata di essere adeguatamente inquadrata dalle telecamere che di fornire un contributo giornalistico interessante, attenta com’è ad assumere sempre la migliore postura del viso e del corpo. Alcuni tra i servizi proposti sono interessanti, ma il ritmo è blando e spesso prevale la sensazione di un “già visto” che non giova a un panorama televisivo complessivamente stagnante nella proposta di nuovi formati.