

Alla ricerca della felicità / 7

La moralità della memoria e la trappola dei ricordi

CULTURA

13_11_2025



**Giovanni
Fighera**



Quale ruolo riveste la memoria nella vita dell'uomo? «Le cose si scoprono attraverso i ricordi che se ne hanno. Ricordare una cosa significa vederla – ora soltanto – per la prima volta», scrive Cesare Pavese nel *Mestiere di vivere*, diario di riflessioni esistenziali

e culturali.

La memoria è sorgente della moralità, ovvero della possibilità di agire per un bene. Ne *I promessi sposi*, nella sua peregrinazione lontano dal paese natio, nei momenti più bui, più volte Renzo si dimentica delle trecce nere e della barba bianca, ovvero di Lucia e di fra Cristoforo, e rischia per questo anche di essere condannato a morte. Diversamente accade a Lucia: la memoria permea per lei il presente rendendolo vitale. Non si deve cadere però nella trappola di vivere nei ricordi del passato.