

arte

In San Pietro la Via Crucis di Manuel Andreas Dürr

BORGIO PIO

21_02_2026



È stata inaugurata ieri, venerdì 20 febbraio, la via Crucis realizzata per la Basilica vaticana da Manuel Andreas Dürr. L'artista svizzero è risultato infatti vincitore del concorso internazionale indetto dalla Fabbrica di San Pietro, che ha ricevuto oltre mille candidature tra cui è stata selezionata una rosa di 14 candidati scegliendo infine Dürr.

Ieri alle 15 la presentazione dell'opera da parte del cardinale Mauro Gambetti, di

mons. Orazio Pepe, segretario della Fabbrica di San Pietro, e dello stesso artista. A seguire è stato compiuto il pio esercizio della Via Crucis, per la prima volta con le 14 stazioni dipinte da Dürr che resteranno esposte in Basilica fino al Sabato Santo.

Pittore figurativo, Dürr ha realizzato opere contemporanee che non rifiutano la tradizione artistica. Da cristiano riformato si è misurato con la Passione di Cristo e con i capolavori del passato presenti nel cuore del cattolicesimo, tra cui la Pietà di Michelangelo: «Una madre nel pianto tiene tra le braccia il figlio morto: quale scena è più straziante di questa? – ha dichiarato alla [Radiotelevisione della Svizzera Italiana](#) – Eppure, un genio come Michelangelo ha saputo trarre qualcosa di “bello” da un momento così triste. È una bellezza paradossale, non immediata, ma mi fa pensare che Dio fa lo stesso – e molto di più – con noi esseri umani: non lascia da solo chi è nel dolore, ma ci dà una promessa di volgere al bello ogni cosa».