

**OCCHIO ALLA TV**

## Due poliziotti sempreverdi

**OCCHIO ALLA TV**

11\_11\_2011

Molti di noi li hanno conosciuti a cavallo fra gli anni Settanta e Ottanta, quando approdarono per la prima volta in Italia. Oggi, a distanza di tanto tempo, sono di nuovo tra noi e... sono rimasti sempre gli stessi. Sono Starsky & Hutch, i due poliziotti anticonvenzionali in servizio presso la nona Stazione di Polizia di Los Angeles, protagonisti dell'omonima serie in onda in replica quotidiana su Rai2 (7.25).

**L'orario non facilita** una visione estesa, ma anche a chi non può (ri)vedere le loro avventure fa piacere sapere che ci sono ancora, con il loro carico di umanità, i modi bruschi e tutto l'apparato narrativo tipico del genere. I "colori" degli anni Settanta sono evidenti non soltanto nell'abbigliamento dei protagonisti e nell'ambientazione, ma anche in situazioni e dialoghi caratterizzati dall'ironia e dall'inossidabile amicizia tra i due, così diversi e così uniti.

**Oltre a Starsky,** Hutch e i comprimari, protagonista – a modo suo – è anche la loro automobile, l'inconfondibile Ford Gran Torino rossa col baffo laterale bianco, che asseconda docilmente le spedizioni dei due alla caccia dei cattivi.

**La produzione** ha ospitato numerose guest star nel corso degli anni, da Melanie Griffith a Danny de Vito, da Goldie Hawn a Linda Carter, ma la sua forza è sempre stata nelle scene d'azione. Celebri gli inseguimenti automobilistici di cui la coppia si è resa protagonista, secondo un canovaccio d'azione meno spettacolare di quelli attuali ma più genuino. La violenza esibita ha oggi una connotazione "vintage" e somiglia a quella tipica dei cartoni animati.