

Image not found or type unknown



IN PURGATORIO CON DANTE/16

Di passaggio nella seconda balza degli invidiosi

CULTURA

20_01_2022

img

Image not found or type unknown

**Giovanni
Figuera**



Più volte nell'*Inferno* Dante aveva sottolineato la responsabilità dell'invidia in relazione alle discordie civili che sorgono all'interno di un consorzio umano e di una città.

«Superbia, invidia e avarizia» sono le tre fiamme che hanno acceso i cuori degli uomini, aveva risposto Ciaccio a Dante nel cerchio dei golosi alla domanda su quali fossero le cause delle lotte intestine.

Nel primo canto dell'*Inferno* Virgilio aveva dichiarato che la lupa (la cupidigia) era uscita dall'*Inferno* per diffondersi sulla Terra proprio a causa dell'invidia («Questi (*il veltro*) la (*la lupa*) caccerà per ogni villa, / fin che l'avrà rimessa ne lo 'nferno, / là onde 'nvidia prima dipartilla»).

Nella seconda balza del Purgatorio si trovano proprio gli invidiosi, tutti addossati alla parete del Purgatorio in posa di ciechi che chiedono l'elemosina. Tra questi Dante incontra Sapìa senese.